「明日を駆ける馬」をテーマにクリエイターがそれぞれの「馬」を生み出した湯呑シリーズ。

約300年の歴史を持つ大堀相馬焼の「走り駒」は、常に左を向いている「左馬」。
それは「右に出るものがない」という意味から縁起が良いとして地域で親しまれてきました。
疾走感あふれる馬の画が、今にも飛び出してきそうな迫力で陶器に刻まれています。
従来の手書きの絵の馬にとらわれず、新しい発想と感性で描かれた「馬」で表現しよう。
そんな想いから生まれたブランドがKACHI-UMAシリーズです。

KACHI-UMA

大堀相馬焼 松永窯
KACHI-UMA06 by寺内ユミ
¥3,000（税抜）

大堀相馬焼 松永窯
KACHI-UMA07 byナカダシロウ
¥3,000（税抜）

黒昭 クロテラス croterrace

宮城県雄勝硯との
コラボレーションにより生まれた
新しいシリーズ。

GOOD DESIGN AWARD 2017年度受賞

クロテラス
角皿 大
¥3,000（税抜）

Introduction of Company

ガッチ株式会社は創業以来、楽しいこと、ワクワクすることを一貫して行ってきました。
古くなった既存の枠組みをちょっとだけはずして、社会に合致させてあげることで新しいワクワクがカタチになる。
そんなプロダクトやサービスを作り続けていきます。

■お問い合わせ先
ガッチ株式会社
〒107-0052 東京都港区赤坂2-15-8-304／TEL：03-263-0351
http://soma-yaki.com/

ふろしきバック
¥12,800（税抜）

※写真の色柄はイメージのため、
同一商品はお取り扱いがない場合があります。

約400年の歴史を誇る会津木綿

とても丈夫で、吸水性と保温性に大変優れ、洗濯しても色落ちしづらい会津木綿。そのカラーは300色以上といわれ、グラデーションができるほどのバリエーションがあります。
それらの色を活かし、ファッション雑貨ブランド「KINARIYA」とのコラボレーションによるバッグを製作。
使うほどにしなやかになり、また多彩な生活シーンの中で活躍してくれます。

■お問い合わせ先
白河産業株式会社
〒961-0075 福島県白河市会津町93－9／TEL：0248-21-5888
http://kire-mono.jp/

Introduction of Company

福島県会津地方の伝統的工芸品「会津木綿」の販売メーカー。自社ブランド「KiRe-mono」を展開し、縫子たちと協働でかばんや衣類、小物雑貨など多様な商品を企画。